

CURRICULUM VITAE

LORENZO BENEDETTI

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Lorenzo Benedetti
Luogo e Data di nascita	
Residenza	
Cellulare	
E-mail	
Codice Fiscale	
Orcid	https://orcid.org/0000-0001-5602-7470

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Periodo	Novembre 2022 – in corso
Nome e tipo di istruzione o formazione	Dottorato di ricerca in Storia presso l'Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere
Tutor	Andrea Addobbati (Università di Pisa), Mathieu Grenet (Université Toulouse – Jean Jaurès)
Periodo	Settembre 2019 – luglio 2021
Nome e tipo di istruzione o formazione	Laurea Magistrale in Storia e Civiltà (LM-84), curriculum moderno, conseguita il 23 luglio 2021 presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa
Elaborato finale	Tesi in storia moderna dal titolo “Greci non uniti nell’Arcidiocesi di Pisa durante l’episcopato Guidi (1734-1778). Prime note per un percorso di ricerca” (valutazione: Eccellente, Dignità di stampa)
Relatore	Andrea Addobbati
Correlatore	Daniele Edigati
Votazione	110/110 e lode
Periodo	Settembre 2015 – marzo 2019
Nome e tipo di istruzione o formazione	Laurea di primo livello in Lettere (L-10), curriculum moderno, conseguita il 6 marzo 2019 presso il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università di Pisa.
Elaborato finale	Tesi in filologia medievale e umanistica dal titolo “Lettura dell’egloga VII del <i>Bucolicum Carmen</i> di Francesco Petrarca. Per un’identificazione del <i>grex infectus</i> ” (valutazione: Eccellente)
Relatore	Gabriella Albanese
Votazione	110/110 e lode

INCARICHI ACCADEMICI E PROGETTI SCIENTIFICI

Periodo 3 febbraio 2025 – 30 maggio 2025
Tipologia di incarico Attività didattico-integrative per l'insegnamento di Istituzioni di Storia moderna nel corso di laurea in SBC-L dell'Università di Pisa
Supervisore scientifico Matteo Giuli

Periodo 9 maggio 2024 – presente
Tipologia di incarico Cultore della materia in Storia moderna presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa (Delib. 125/2024 del 9 maggio 2024)

Periodo 2022 – 2024
Tipologia di incarico Partecipazione al PRA 2020 “Un mare connesso. Europa e mondo islamico nel Mediterraneo (secoli XV-XIX)” dell'Università di Pisa

Periodo Marzo 2022 – settembre 2022
Tipologia di incarico Borsa semestrale di studio e approfondimento (Prov. n. 37/2022, prot. n. 693 del 23/02/2022) presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa
Supervisore scientifico Andrea Addobbati
Titolo del progetto “Trascrizione di documenti e edizione critica degli stessi nell'ambito del progetto per la celebrazione dei 400 anni della Congregazione Olandese-Alemanna di Livorno”

ATTIVITÀ ACCADEMICA

Data 9 luglio 2024
Tipologia di incarico Lezione all'interno della Summer School “La significanza culturale del patrimonio ecclesiastico” organizzata da Lumsa Università e Arcidiocesi di Lucca (Lucca, 8-13 luglio 2024)
Docente invitante Olimpia Niglio
Titolo dell'insegnamento “Nel laboratorio dello storico: le scienze storico-documentarie e lo sviluppo del patrimonio religioso”

Data 20 marzo 2024
Tipologia di incarico Seminario all'interno dell'insegnamento “Storia dell'età dell'Illuminismo” nel corso di laurea in “Storia e Civiltà” (LM-84) dell'Università di Pisa
Docente invitante Andrea Addobbati
Titolo dell'insegnamento “Ortodossi in Toscana fra religione, politica e diplomazia”

Data 8 marzo 2024
Tipologia di incarico Seminario all'interno dell'insegnamento “Laboratorio di Sintesi di Storia dell'arte moderna” nel corso di laurea magistrale in “Storia e critica delle arti e dello spettacolo” (LM-89) dell'Università di Parma
Docente invitante Elisabetta Fadda
Titolo dell'insegnamento “La metodologia della ricerca storica. Dalla fonte al testo critico”

INCARICHI SCIENTIFICI

Condirettore della serie editoriale «Tabularia. Collana di scienze storico-documentarie» edita da Edizioni La Villa (2019-presente)

Membro del Comitato editoriale della rivista «Aurea Parma», ISSN 0004-8062 (2022-presente) [rivista valida ai fini dell'Abilitazione scientifica nazionale per il settore 11/A]

Membro del Comitato scientifico della collana «Sentieri giovaniti» edita dalla Delegazione gran priorale di Pisa dell'Ordine di Malta (2021-presente)

Membro del Comitato editoriale della rivista «Studia Borbonica. International Journal of Studies on the House of Bourbon», ISSN 2785-3705 (2021-presente)

Membro del Consiglio editoriale di Edizioni della Fontana (2019-presente)

Revisore per «Rivista di Studi Storici del Mediterraneo» (2024), «Quaderni Stefaniani» (2025)

ISTITUZIONI E SODALIZI SCIENTIFICI

Accademico benemerito dell'Accademia di Marina dei Cavalieri di Santo Stefano (2018)

Socio ordinario della Società Storica Pisana (2019)

Accademico ordinario dell'Accademia 'Maria Luisa di Borbone' (2019)

Socio ordinario dell'Associazione Italiana dei Professori di Storia della Chiesa (2019)

Mitglieder des Netzwerks für Historische Grundwissenschaften (2021)

Socio della Deputazione di Storia Patria per le Province Parmensi (2021)

Socio della SISEM – Società Italiana per lo Studio dell'Età Moderna (2022)

Socio della SISSD – Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (2022)

Socio ISECS – International Society for Eighteenth-Century Studies (2022)

PUBBLICAZIONI

Monografie

(2023)

I mercanti e l'arcivescovo. L'affermazione dei greci ortodossi a Livorno durante l'episcopato di Francesco Guidi (1734-1778), Pisa, Edizioni ETS, 2023, 186 pp., ISBN 978-884676590-1 (L'arca. Collana di studi e testi di storia moderna, 2).

[Menzione d'onore Premio Desiderio Pirovano 2023, conferito dall'Istituto Luigi Sturzo]

[Recensito da Riccardo Burigana in «Colloquia Mediterranea», 14, 1, 2024, pp. 137-139; Cristina Setti in «Rivista di Storia del Cristianesimo», 21, 2, 2024, pp. 446-450; Stefano Sodi in «Bollettino Storico Pisano», 93, 2024, pp. 195-197; Tommaso Maria Rossi, in «Chiesa e Storia», 14, 2024, pp. 494-496]

Articoli in rivista e contributi in volume

(2025)

Sotto lo sguardo della Curia. L'arcivescovo Francesco Guidi e i greci ortodossi di Livorno, in *Tradizione e modernità. La comunità greca di Livorno tra Sette e Ottocento*, a cura di ANDREA ADDOBBATI – UMBERTO CINI, Pisa, Pisa University Press, 2025, pp. 145-158.

Identità mutevoli. Conformità esteriore ed emancipazione sociale nella diaspora greca in Toscana, in *Diaspora neo-greca nell'Italia centro-meridionale della prima età moderna (sec. XV-XVIII). Atti del convegno (Venezia, 27-29 giugno 2023)*, ed. GERASSIMOS D. PAGRATIS, Atene, Università Nazionale e Capodistriaca di Atene, 2025, pp. 129-151.

Sacelli, dipinti, edicole e sculture: segni della devozione cristiana fra città e contado, in MAURO BERNARDI, *Pietre della pietà. Madonnine e mistadelli nella devozione popolare dell'Alta Val Taro e Val Gotra*, Borgo Val di Taro, 2025, pp. 7-11.

Tracciare le radici di un durevole incontro: i viaggi del cancelliere Vorontsov tra Pisa e Livorno, in *Russia e Stati italiani al tramonto dell'Antico Regime. Reti culturali e diplomazia (1765-1825)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2025, in corso di stampa.

Salvezza dell'anima, investimenti devozionali e ascesa sociale: il decanato Franceschi nella collegiata di Livorno, in *I Franceschi da Centuri alla Toscana*, Pisa, Pacini, 2025, in corso di stampa.

«Una scuola di leggere, scrivere e abbaco». Note su clero e istruzione elementare nelle campagne toscane in età leopoldina, in *Clero rurale e mondo contadino nell'Italia d'Ancien Régime*, Firenze, Olschki, 2025, in corso di stampa.

Oltre il Capo di Buona Speranza: Francesco Stefano, Richécourt e le ambizioni commerciali nelle Indie orientali, in fase di referaggio.

(2024)

Alle origini dell'esercizio pubblico del culto ortodosso: il primo cimitero greco di Livorno, in «Rassegna Storica Toscana», LXX (2024), 1, pp. 55-83.

La Livornina nell'età della Reggenza (1737-1765), in *La Livornina. Alle origini di Livorno, città cosmopolita in età moderna*, a cura di LUCIA FELICI, Roma, Viella, 2024, pp. 133-158.

I cimiteri ebraici e acattolici di Livorno: storia e memoria in un recente volume di Lucia Frattarelli Fischer, in «Toscana ebraica», XXXVII (2024), 4, pp. 72-76.

(2023)

Kerfbyl contro Nolte: il divorzio nella Nazione olandese-alemannica di Livorno, in *Gli "olandesi-alemanni" a Livorno. Luoghi, vicende e figure di un incontro culturale*, a cura di JACOPO PESSINA – SILVIA PAPINI, Pisa, Pisa University Press, 2023, pp. 215-234.

Dalla dimensione privata al pubblico esercizio del culto: gli spazi del sacro ortodossi a Livorno nel Settecento, in «Storia Urbana», XLVI (2023), 3, pp. 51-69.

Quarant'anni di «Quaderni Stefaniani». Profilo storico e indici per annata della rivista (1982-2022), in «Quaderni Stefaniani», XLII (2023), pp. 197-230.

(2022)

«Felicitare colla Reale presenza sua anche la nobile, ed illustre Città di Pisa»: la visita dei granduchi di Toscana del 1739 dalle coeve relazioni e memorie, in *Storie della modernità. Spazi mediterranei e prospettive globali. Studi in onore di Mirella Vera Mafrici*, a cura di CLAUDIA PINGARO – LORENZO BENEDETTI, Viareggio, Edizioni La Villa, 2022, pp. 615-628.

«Pisana Dioecese subiecti»: note di vita ecclesiale nel territorio di Farnocchia dalle visite pastorali degli arcivescovi di Pisa, in *Farnocchia: dodici secoli di storia religiosa. Atti della Giornata di studi (Farnocchia, 17 luglio 2021)*, a cura di PAOLO EMILIO TOMEI, Viareggio, Edizioni della Fontana, 2022, pp. 63-84 (edito anche in *Annale 2021*, Viareggio, Edizioni della Fontana, 2022, pp. 61-78).

Sul filo della storia, in *Storie della modernità. Spazi mediterranei e prospettive globali. Studi in onore di Mirella Vera Mafrici*, a cura di CLAUDIA PINGARO – LORENZO BENEDETTI, Viareggio, Edizioni La Villa, 2022, pp. 24-28.

(2021)

A partire da un recente saggio: la genealogia quale scienza storico-documentaria, in «Diciottesimo Secolo», VI (2021), pp. 193-197.

I cardinali della famiglia Borbone. Ramo francese, in «Studia Borbonica. International Journal of Studies on the House of Bourbon», I (2021), pp. 11-47.

Le ragioni di un incontro, in *Tereglio: un paese alla frontiera tra Lucca e Modena. Atti della Giornata di studi (Tereglio, 6 settembre 2020)*, Viareggio, Edizioni della Fontana, 2021, pp. 5-6 (edito anche in *Annale 2020*, Viareggio, Edizioni della Fontana, 2021, pp. 39-40).

Uno sguardo oltre il consueto. Le scienze storico-documentarie in Europa orientale, in «Per aspera ad astra». Studi per il cinquantesimo anniversario di sacerdozio di monsignor Iwan Dacko, a cura di GIOVANNI SCARABELLI, Viareggio, Edizioni La Villa, 2021, pp. 101-112.

(2020)

Francesco Guidi, arcivescovo di Pisa (1734-1778). Profilo essenziale, prime indagini sull'episcopato e percorsi di ricerca, in «Bollettino Storico Pisano», LXXXIX (2020), pp. 85-101.

[Segnalato da Matteo Binasco in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», 76, 1, 2022, p. 325]

Il Tempo, lo Spazio e l'Uomo. Ancora sull'utilizzo delle scienze storico-documentarie nell'insegnamento scolastico della storia, in «Nuova Secondaria», XXXVII (2020), 6, pp. 61-62.

Lettere e scienze. Mostra di Cinquecentine (Pisa, Biblioteca Universitaria di Italianistica e Romanistica, 12 settembre – 18 ottobre 2019), in «Nuova Informazione Bibliografica», XVII (2020), 1, pp. 123-126.

Per una rilettura della Bona Espugnata: il poema tra verisimile e meraviglioso, in «Quaderni Stefaniani», XXXIX (2020), pp. 157-189.

Sul contributo di Benjamin Hederich allo sviluppo delle scienze storico-documentarie, in «Archiv für Diplomatik», LXVI (2020), pp. 277-290.

(2019)

A chiare lettere. Gli statuti dell'Ordine di Santo Stefano nell'opera di Vincenzio Piazza, in «Quaderni Stefaniani», XXXVIII (2019), pp. 141-156.

L'archeologia come scienza ausiliaria della Storia. Verso l'elaborazione di un nuovo canone, in «Tuitio Fidei et Obsequium Pauperum». Studi in onore di Fra' Giovanni Scarabelli per i cinquant'anni di sacerdozio, a cura di LORENZO BENEDETTI – BIANCA MARIA CECCHINI – MARCO GEMIGNANI – TOMMASO MARIA ROSSI, Viareggio, Edizioni La Villa, 2019, pp. 357-370.

Biografia e opere di Monsignor Fra' Giovanni Scarabelli, in «Tuitio Fidei et Obsequium Pauperum». Studi in onore di Fra' Giovanni Scarabelli per i cinquant'anni di sacerdozio, a cura di LORENZO BENEDETTI – BIANCA MARIA CECCHINI – MARCO GEMIGNANI – TOMMASO MARIA ROSSI, Viareggio, Edizioni La Villa, 2019, pp. 16-34.

La Sicheide. Allegorici progetti di conquista fra Odoardo Farnese e i Barberini, in «Aurea Parma», CIII (2019), 3, pp. 315-333.

(2018)

Un ausilio alla didattica. L'utilizzo delle scienze documentarie nell'insegnamento scolastico superiore, in «Nuova Secondaria», XXXV (2018), 9, pp. 28-29.

Sul sentiero della storia, in *La montagna e la Duchessa. Catalogo della mostra storico-documentaria (Archivio di Stato di Parma, 6 ottobre 2018 – 4 gennaio 2019)*, a cura di GABRIELE NORI, Parma, Archivio di Stato, 2018, pp. 6-8.

Il Castello di Bardi, in *La montagna e la Duchessa. Catalogo della mostra storico-documentaria (Archivio di Stato di Parma, 6 ottobre 2018 – 4 gennaio 2019)*, a cura di GABRIELE NORI, Parma, Archivio di Stato, 2018, pp. 16-17.

Il Castello di Compiano, in *La montagna e la Duchessa. Catalogo della mostra storico-documentaria (Archivio di Stato di Parma, 6 ottobre 2018 – 4 gennaio 2019)*, a cura di GABRIELE NORI, Parma, Archivio di Stato, 2018, pp. 18-19.

(2017)

Irc: una via poco retta, in «Nuova Secondaria», XXXV (2017), 2, pp. 55-57.

(2025)

Recensione a G. Salice, *Il mare degli altri. Colonie di popolamento del Regno di Sardegna (XVIII secolo)*, in corso di stampa.

Recensione a L. Frattarelli Fischer, *La parola e il marmo. Cimiteri acattolici di Livorno dal Seicento a oggi*, in «Archivio Storico Italiano», CLXXXIII (2025), 1, pp. 175-178.

(2022)

Recensione a L. Fossati, *Elogio di Dante (1783). Lettera sopra Dante (1801)*, a cura di W. Spaggiari, in «Nuova Informazione Bibliografica», XIX (2022), 2, pp. 355-357.

Recensione a M. L. Ceccarelli Lemut – M. Luzzati – S. Sodi, *La visita pastorale alla diocesi di Pisa dell'arcivescovo Filippo de' Medici (1462-1463)*, in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», LXXVI (2022), 2, pp. 583-584.

Recensione a C. Ciano, *Santo Stefano per mare e per terra. La guerra mediterranea e l'Ordine dei Cavalieri di Santo Stefano dal 1563 al 1716*, in «Bollettino Storico Pisano», XCI (2022), pp. 204-205.

Recensione a S. Externbrink, *Ludwig XIV. König im großen Welttheater*, in «Studia Borbonica. International Journal of Studies on the House of Bourbon», II (2022), pp. 135-136.

Recensione a G. Perta, *Il primo "Gran Maestro". Gerardo e l'Ospedale di San Giovanni di Gerusalemme (1070-1120)*, in «Nuova Informazione Bibliografica», XIX (2022), 4, pp. 708-709.

(2021)

Recensione a M. R. Butler, *Musical Theater in Eighteenth-Century Parma: Entertainment, Sovereignty, Reform*, in «Aurea Parma», CV (2021), 1, pp. 145-146.

Recensione a *Le vite di Carlo di Borbone. Napoli, Spagna e America*, a cura di R. Cioffi – L. Mascilli Migliorini – A. Musi – A. M. Rao, in «Studia Borbonica. International Journal of Studies on the House of Bourbon», I (2021), pp. 212-213.

(2020)

Recensione a L. Braida, *L'autore assente. L'anonimato nell'editoria italiana del Settecento*, in «Diciottesimo Secolo», V (2020), pp. 143-144.

Recensione a *Musica in Cattedrale. Dieci secoli di armonie nel duomo di Pisa*, a cura di G. Garzella – S. Gitto, in «Chiesa e Storia», X (2020), pp. 458-461.

Recensione a G. Scarabelli, *Lettere di Fra' Giovanni Battista Tommasi dalla Sicilia ai fratelli in Toscana (1800-1805)*, in «Nuova Informazione Bibliografica», XVII (2020), 2, pp. 334-336.

(2019)

Recensione a M. L. Ceccarelli Lemut – S. Sodi, *I canonici della cattedrale pisana. Genesi e sviluppo dell'istituzione canonica sino alla fine del Duecento*, in «Chiesa e Storia», IX (2019), pp. 433-435.

Recensione a B. M. Cecchini, *Il duca violato. Carlo III di Borbone Parma (1823-1854)*, in «Archivio Storico per le Province Parmensi», s. IV, LXX (2019), pp. 576-578.

Recensione a *Le bandiere della Chiesa di Santo Stefano dei Cavalieri di Pisa. Loro storia, significato e restauro*, in «Bollettino Storico Pisano», LXXXVIII (2019), pp. 180-183.

Recensione a M. A. Visceglia, *La Roma dei Papi. La corte e la politica internazionale*, in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», LXXIII (2019), 2, pp. 591-594.

Curatele

(2023)

Il Mediterraneo fra storia e innovazione. Problemi e prospettive. Atti del convegno internazionale di studi (Viareggio, 17-19 settembre 2021), Viareggio, Edizioni La Villa, 2023, in corso di stampa (con Bianca Maria Cecchini e Tommaso Maria Rossi).

(2022)

Storie della modernità. Spazi mediterranei e prospettive globali. Studi in onore di Mirella Vera Mafrici, Viareggio, Edizioni La Villa, 2022, 646 pp. (con Claudia Pingaro).

(2021)

Tereglio, un paese alla frontiera tra Lucca e Modena. Giornata di Studi (Tereglio, 6 settembre 2020), Viareggio, Edizioni della Fontana, 2021, 60 pp.

(2019)

«*Tuitio Fidei et Obsequium Pauperum*». *Studi in onore di Fra' Giovanni Scarabelli per i cinquant'anni di sacerdozio*, Viareggio, Edizioni La Villa, 2019, 412 pp. (con Bianca Maria Cecchini, Marco Gemignani, Tommaso Maria Rossi).

[Recensito da Alessandra Mita Ferraro in «*Rivista Marittima*», marzo 2021, pp. 128-129; Michele Maria Rabà in «*Dal Mediterraneo agli Oceani*», 96, luglio 2020, pp. 13-14.]

PARTECIPAZIONI

Convegni e Conferenze

(2025)

Rischio, fortuna e probabilità: la percezione dell'incerto (sec. XV-XIX) (Pisa-Complesso delle Benedettine, 5-7 giugno 2025) con una relazione dal titolo "La divina provvidenza come forma assicurativa: santi marittimi e investimenti devozionali nel Mediterraneo d'età moderna".

Il Settecento delle crisi (Bologna, 3-5 giugno 2025) con una relazione dal titolo "Trasformazioni politiche e culturali al tramonto dell'Antico regime: giurisdizionalismo e istruzione nella Toscana leopoldina fra governo della Chiesa e dominio dello Stato".

Venezia e l'Europa orientale tra il tardo Medioevo e l'Età moderna. XIII convegno internazionale di studi (Venezia, Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica, 11-12 aprile 2025). Coordinamento di sessione.

Giovanna Ceserani e i suoi allievi della Università di Stanford in tour a Livorno (Archivio di Stato di Livorno, 5 marzo 2025) con una relazione dal titolo "Nazioni acattoliche e confessioni non cristiane fra mare e terraferma nel Settecento toscano".

Borgotaro e le sue chiese tra Settecento e Ottocento (Borgo Val di Taro, 24 febbraio 2025). Conferenza tenuta presso il Centro culturale "Timossi".

(2024)

Dottorato in Storia: stato di avanzamento dei lavori dei dottorandi e delle dottorande del 38° ciclo (Pisa, 7 novembre 2024) con una relazione dal titolo “Governare, tollerare, inquadrare l’altro tra ragioni di fede e ragioni di Stato” (discussant prof. Mathieu Grenet).

Clero rurale e mondo contadino nell’Italia d’Ancien Régime (Pistoia, Pantheon degli uomini illustri, 25-26 ottobre 2024) con una relazione dal titolo “I preti e l’istruzione elementare nelle campagne toscane del Settecento”.

Il Mediterraneo e i Consoli del mare di Pisa (1400-1800) (Pisa, Gipsoteca di Arte Antica, 27 settembre 2024) con una relazione dal titolo “Una cause célèbre dei Consoli del mare: verso nuovi diritti per gli acattolici in Toscana”.

Venezia e l’Europa orientale tra il tardo Medioevo e l’Età moderna. XII convegno internazionale di studi (Venezia, Istituto Veneto di Cultura e Ricerca Umanistica, 25-27 aprile 2024) con una relazione dal titolo “Leonardos Kapetanakis in Veneto e in Toscana: fra salotti del potere e salotti letterari”.

Russia e Stati italiani al tramonto dell’Antico Regime. Reti culturali e diplomazia (1765-1825). Convegno internazionale di studi (Genova, Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche, 11-12 aprile 2024) con una relazione dal titolo “I viaggi a Pisa e Livorno del conte Voroncov. Alle origini dei rapporti politici e culturali fra i Russi e la Toscana”.

Percorsi di storia religiosa. Cantieri di ricerca. Seminario dottorandi SISEM (Roma, Università Tor Vergata, 18-19 marzo 2024) con una relazione dal titolo “Presenze ortodosse fra religione e politica in Italia centrale nel Settecento”.

Duecento anni fa moriva Maria Luisa di Borbone, duchessa di Lucca 1824, 13 marzo, 2024 con una relazione dal titolo “Maria Luisa e la musica. Presentazione del volume di Paola Cirani”.

XI Colloquio Tommaso Fanfani. Guerra e pace: una perenne attualità (Viareggio, Villa Argentina, 17 febbraio 2024). Introduzione, conclusioni e coordinamento.

(2023)

Capezzano Monte: storia di una comunità. Giornata di Studi (Capezzano Monte, Chiesa parrocchiale di San Rocco, 1° luglio 2023) con una relazione dal titolo “Il territorio di Capezzano nell’arcidiocesi di Pisa: lineamenti di storia ecclesiastica dalle visite pastorali”.

Raniero Paulucci di Calboli. Il divenire storico nella prospettiva internazionale di un italiano. Presentazione del volume (Pisa, Palazzo dei Dodici, 30 giugno 2023). Introduzione, conclusioni e coordinamento.

Ritorno a Itaca. Sardinia Archeo Festival (Cagliari-Carloforte, 9-10 e 17 giugno 2023) con una relazione dal titolo “La ‘Livorno delle Nazioni’: una città cosmopolita nel Mediterraneo in età moderna”.

1774. Un anno nella chiesa di Sant’Antonino a Borgotaro. Giornata di studi (Borgo Val di Taro, 1° giugno 2023) con una relazione dal titolo “L’altare di San Carlo Borromeo e il giuspatronato della comunità”.

461° anniversario dell’investitura di Cosimo I de’ Medici a Gran Maestro dell’Ordine di S. Stefano Papa e Martire. Giornata di studi (Carrara, 15 marzo 2023) con una relazione dal titolo “La Toscana dalla morte di Lorenzo il Magnifico all’avvento di Cosimo I de’ Medici”.

(2022)

La Congregazione e la Nazione Olandese-Alemanna di Livorno: 400 anni di storia. Convegno internazionale (Livorno, Fortezza Vecchia, 27-29 ottobre 2022) con una relazione dal titolo “Kerfbyl contro Nolte: il divorzio nella Congregazione olandese-alemanna”.

Settecento oggi: studi e ricerche in corso. Convegno annuale (Trieste, 26-28 maggio 2022) con una relazione dal titolo “L’immagine del vescovo nell’Italia del Settecento”.

Die Historischen Grundwissenschaften zwischen Materialität und Digitalität. VIII. Jahrestagung des Netzwerks Historische Grundwissenschaften (Heidelberg, 31. März – 1. April 2022) con una relazione dal titolo “Die Historischen Grundwissenschaften in Italien“.

(2021)

La comunità greca di Livorno: interessi economici, religiosità e sentimento nazionale. Convegno internazionale di studi (Livorno, 7-10 ottobre 2021) con una relazione dal titolo “Sotto lo sguardo della Curia. L’arcivescovo Francesco Guidi e i greci ortodossi di Livorno”.

Il Mediterraneo fra storia e innovazione. Problemi e prospettive. Convegno internazionale di studi (Viareggio, 17-19 settembre 2021) con una relazione dal titolo “Between East and West. Intersections of confessions and religious traditions from all shores of the Mediterranean in the XVIII century”.

	<i>Il Viaggiatore, nella storia e nella attualità. Conferenza di studi (Pietrasanta, 29 agosto 2021) con una relazione dal titolo “Homo viator. Forme e dimensioni del movimento antropico nell’Europa dei secoli XI-XVI”.</i> <i>Farnocchia: dodici secoli di storia religiosa. Giornata di Studi (Farnocchia, Stazzema, 17 luglio 2021) con una relazione dal titolo “Sotto la Diocesi di Pisa: note di vita ecclesiastica fra XVIII e XIX secolo”.</i> <i>Simposio nazionale di scienze storico-documentarie (Online, 2 luglio 2021) con una relazione dal titolo “La categoria delle scienze storico-documentarie nella tradizione scientifica italiana”.</i> (2020) <i>Tereglio: un paese alla frontiera tra Lucca e Modena. Giornata di Studi (Tereglio, 6 settembre 2020). Introduzione, conclusioni e coordinamento della Giornata.</i> <i>L’Ospedale. Memorie storiche. Incontro di studio a 900 anni dalla morte del Beato Gerardo, Fondatore degli Ospitalieri di San Giovanni di Gerusalemme (Pisa, 10 ottobre 2020) con una relazione dal titolo “Un modello di arte sanitaria a Malta: la Sacra Infermeria nel Settecento”.</i> (2018) <i>Parma e l’Ordine di Santo Stefano. Giornata di studi (Parma, 18 maggio 2018) con una relazione dal titolo “Vincenzio Piazza, cavaliere parmigiano e autore della Bona Espugnata”.</i>
Correlazioni di tesi	(2024) Correlatore della tesi di laurea magistrale “La pedagogia gesuitica e la sua applicazione nella Toscana del Settecento: storia del collegio dell’Immacolata Concezione di Livorno”, candidato Serena Bandoni, primo relatore Matteo Giuli, a.a. 2023-2024, Università di Pisa.
CONOSCENZE LINGUISTICHE	
ITALIANO	
Capacità di lettura	Madrelingua
Capacità di scrittura	Madrelingua
Capacità di espressione orale	Madrelingua

INGLESE	
Capacità di lettura	Madrelingua
Capacità di scrittura	Madrelingua
Capacità di espressione orale	Madrelingua
FRANCESE	
Capacità di lettura	C1
Capacità di scrittura	C1
Capacità di espressione orale	C1
TEDESCO	
Capacità di lettura	B2
Capacità di scrittura	B2
Capacità di espressione orale	B2
COLLABORAZIONE PROFESSIONALI	
	2016-2018, 2021-2023 Collaboratore del quotidiano <i>Gazzetta di Parma</i>
	2018-2022 Collaboratore del settimanale <i>Il Nuovo Giornale</i>
DISTINZIONI E RICONOSCIMENTI	
	Menzione d'onore Premio Desiderio Pirovano 2023, conferito dall'Istituto Luigi Sturzo di Roma per il volume "I mercanti e l'arcivescovo" (2024)
	Medaglia d'onore del Comune di Borgo Val di Taro (Pr)
	Borsa di studio conferita dalla Valtarese Foundation Inc., New York (2015)

Il sottoscritto, consapevole delle conseguenze penali che derivano dal rilascio di false dichiarazioni, ai sensi della Lg. 15/68 e del D.P.R. n. 403/98 e successive modifiche ed integrazioni, dichiara che le informazioni contenute nella presente scheda corrispondono a verità. Il sottoscritto dichiara di essere stato preventivamente informato, all'atto della comunicazione dei propri dati personali, sul loro utilizzo e finalità, così come meglio previsto dall'art. 13 del D. L.vo. 196/03 e successivi regolamenti europei. Autorizza, ai sensi dell'art. 23 del succitato decreto e dei successivi regolamenti europei, il trattamento e la diffusione dei propri dati personali limitatamente a finalità pertinenti con i compiti istituzionali

Pisa, 1° settembre 2025

Lorenzo Benedetti

